

TROTS OP

Mortuarium Schiphol

“Elke cultuur mag hier op haar eigen manier zijn. Ruimtes, verlichting, verwarming; we stemmen ze af op de (religieuze) wensen van nabestaanden. In ‘de kamer van verdriet’ staat de kist met het hoofdeind naar het oosten, een ingenieus takel-systeem tilt de overledene na een rituele bewassing zonder onreine aanraking in de kist. Plafondspotjes vormen het sterrenbeeld Grote Beer: ‘het oneindige, één met de natuur’. Het gebouw staat in verbinding met de natuur. Letterlijk, door de patio in het hart van de ontvangstruimte. Figuurlijk, omdat het tot de gezondste en duurzaamste gebouwen van Nederland behoort. Mos op het dak dempt de luchthavengeluiden, de bouwmaterialen zijn natuurlijke producten, regenwater wordt gezuiverd voor rituele bewassing. Het gebouw geeft nabestaanden rust, stilte en intimiteit.”

SCHIPHOL – Theo de Haardt

Begraafplaats Zuylen

TEKST MARJON WEIJZEN BEELD FLEUR WIERSMA



**OOK TROTS OP EEN NIEUWE
AANSCHAF OF DIENST?**

Mail naar:
redactie@branchebladuitvaartzorg.nl
Misschien zetten we u volgende keer
een pluim op de hoed.